



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAMECENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE GERMAN

0505/01

Paper 1 Reading and Directed Writing

May/June 2026

2 hours

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **German**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading texts.

ANWEISUNGEN

- Beantworten Sie **alle** Fragen auf **Deutsch**.
- Schreiben Sie mit schwarzem oder dunkelblauem Stift. Benutzen Sie **keinen** löschbaren Stift. Benutzen Sie **keine** Korrekturflüssigkeit und **kein** Korrekturband.
- Schreiben Sie Ihren Namen, Ihre Center-Nummer und Kandidaten-Nummer in die vorgegebenen Kästchen oben auf dieser Seite.
- Schreiben Sie Ihre Antwort auf jede Frage in den dafür vorgesehenen Bereich.
- Schreiben Sie **nicht** über die Strichcodes.
- Der Gebrauch von Wörterbüchern ist **nicht** erlaubt.

INFORMATION

- Die erreichbare Gesamtpunktzahl beträgt 50.
- Die erreichbare Punktzahl finden Sie in Klammern [] am Ende jeder Frage oder Teilfrage.
- Das beigegefügte Leseheft enthält die Lesetexte.

This document has 8 pages.



Teil A

Lesen Sie **Text A** (aus **22 Bahnen**, Kapitel 1) in dem beigefügten Leseheft und beantworten Sie dann **Fragen 1(a)–(f)** und **2(a)–(f)** auf diesem Fragebogen.

Frage 1

- (a) Beschreiben Sie kurz die tägliche Routine der Erzählerin.

.....

.....

.....

.....

..... [3]

- (b) Was erfahren die Lesenden über die Beziehung der Erzählerin zu anderen Mädchen?

.....

.....

.....

..... [2]

- (c) Wie reagiert die Erzählerin, als sie Ivans Bruder im Schwimmbad sieht?

.....

.....

.....

..... [2]

- (d) Inwiefern spiegelt die Wohnsituation der Erzählerin die Situation ihrer Familie wider?

.....

.....

.....

.....

..... [3]



(e) Was erfahren die Lesenden über die Beziehung der Erzählerin zu ihrer kleinen Schwester?

.....

.....

.....

.....

..... [3]

(f) Erläutern Sie die Wichtigkeit des Schwimmbades für die Erzählerin.

.....

.....

.....

.....

..... [3]

[Gesamtpunktzahl: 16]



Frage 2

- (a) Lesen Sie Zeilen 10–13 („Ich ziehe ... und warm.“).

Welche Wirkung erzielt die Autorin mit dieser Beschreibung des Sommers?

.....

.....

..... [1]

- (b) Was erreicht die Autorin durch den Tempuswechsel in Zeile 23? („... ich kenne. Kannte.“)

.....

.....

..... [1]

- (c) Welchen Effekt hat die Frage „Was macht er denn hier?“ (Zeile 27) in der Beschreibung von Ivans Bruder?

.....

.....

..... [1]

- (d) Was erzielt die Autorin mit dem Wort „ihn“ in dem folgenden Satz?

„Ich lasse den großen Bruder nicht aus den Augen, weil ich Angst habe, ihn zu verlieren.“
(Zeile 29–30)
Erklären Sie Ihre Antwort.

.....

.....

.....

..... [2]



- (e) Lesen Sie die Zeilen 56–58. („Ich beseitige ... auf die Bettkante.“). Was veranschaulicht der Satzbau hier? Nennen Sie zwei Aspekte.

.....

.....

.....

..... [2]

- (f) Was suggeriert die Autorin mit den Militär-Metaphern im letzten Absatz („Solange der Wind ... Und für Ida.“, Zeile 74–76)?

.....

.....

.....

..... [2]

[Gesamtpunktzahl: 9]

Bitte blättern Sie um zu Teil B.





Teil B

Lesen Sie **Text B (Besser ohne Jungen)** und **Text C (Gemeinsam geht es besser – Lilly und Habibas Blog)** in dem beigefügten Leseheft und beantworten Sie dann **Frage 3** auf diesem Fragebogen.

Frage 3

Sie bereiten für den Tag der offenen Tür Ihrer Schule eine Rede über koedukativen und monoedukativen Unterricht vor.

- Evaluieren Sie die in den zwei Texten erwähnten Vor- **und** Nachteile von koedukativem Unterricht.
- Begründen Sie, warum Sie koedukativen statt monoedukativen Unterricht empfehlen würden. Beziehen Sie sich dabei auf die Informationen aus beiden Texten.

Benutzen Sie nur die Informationen aus **Text B und C**, um Ihre Rede zu schreiben.

Benutzen Sie dabei Ihre eigenen Worte. Sprechen Sie beide Punkte der Frage an.

Beginnen Sie mit dem folgenden Satz:

„Früher dachte ich, dass monoedukative Schulen besser sind – inzwischen bin ich mir da nicht mehr so sicher.“

Schreiben Sie **250–350** Wörter.

Diese Frage wird aus 25 Punkten wie folgt bewertet:

- 15 Punkte für Inhalt
- 10 Punkte für die Qualität der Sprache

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





7

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



[25]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

